

5
anniversary
th

ART MACHIKADO PRESENTS SPECIAL EXHIBITION

美術教師×教え子たちの今。
それぞれが発信するアートのかたち。

長門	裕幸	寺島	徹
滝沢	美穂	疋田	義明
西澤	優香	まさき	みほ
丸山	未来	市川	千鶴

A S T

Art Students Teachers

from CHIKUMA City

2026.8.11_{火・祝}-9.13_日

観覧時間／9:00-17:00(入館は16:30まで・最終日のみ15:00終了)

休館日／月曜日・祝日の翌日(8.12※)

観覧料／一般 300円 高校生 150円 中学生以下 無料

特別展示 共通テーマ集合展示 『my world & ポートレイト』

5周年を迎えた作家達を物語る空間 'my world' に、彼等がお互いを表現したポートレイト(肖像)を展示します。

関連イベント AST作家と現代アートを楽しもう 9月6日(日)

■体験講座『寺島徹のクミミ渋染め大判ストール』：9月6日(日) 10時～/参加費3500円/定員15名/要申込(📞アートまちかど)
希少な天然染料「クミミ渋」によるSPECIAL染物体験。あなただけの柔らかく上品な色合いのストールを。

■作家によるギャラリートーク：9月6日(日)/13時30分～/要当日観覧券(予約不要)

5周年感謝企画 ASTポストカードを先着240名様(観覧券ご購入)にプレゼント!!

アーティストと一緒に
本格的な草木染に挑戦!



千曲市アートまちかど

〒387-0007 長野県千曲市屋代2176-2
TEL/FAX 026-272-4152 HP: <https://www.chikuma-bunka.jp>

主催：千曲市

かつて、高校美術班で教え、学んだ美術教師と教え子たち。アート(ART)・生徒(Students)・教師(Teachers)という彼等の関係性を示すワードの頭文字「AST」を冠に、かつての境界線を越え、対等なアーティストとして、各々の世界を発信する現代アート展は5周年を迎える。「AST」を通じ、共に過ごした月日の中で、彼らはどのような生き様を変え、どの様にアートと向き合い、進化させたのか。それぞれが追い求めるアートは、どのような現在地を描き、どこへ向かうのか。月日を経てさらに純度を増した「新しいアートの形」が、重なり合い、浮かび上がる「AST EXHIBITION 5th Anniversary」。2つの展示室の扉を開けて、尽きることのない創作のエネルギー、そして彼等の熱量を共有してほしい。

2020年世界は一変した。学校ではリモート授業がはじまり教室から生徒が消えた。ユーチューバーのように実技指導を行ったのは、これが最初で最後。全校生徒に向けてアパビエの制作課題を発信！なんと美術選択ではない生徒からも続々と力作が届けられ、学校中に展示した。おかげでコロナは終息に…?! ウイルスに侵され異常気象に襲われながら、いま私たちは単に居心地のいい「地球」への不都合な他者の侵入を経験しているのではない。むしろ自分たちをこれまで住ませてきた「地球」が隠し持っていたキバに、直面しているだけなのかもしれない。アートはウイルスに勝てない。が、答えのわからない設問が山積する現代社会において、アートは様々な形で癒しや問題提起をして、世の中に新たな感動や気づきを生み出す役割を担う。そして5年目を迎えるASTは、常にそんなシーンの真っただ中においてと願っている。

- Teachers 長門 裕幸

高校生の頃、僕は美術の授業や部活動を通して先生に作品を作ること、観ることを教わりました。絵について話す先生の目は生き生きと輝いていて、誰よりも楽しげな姿が今も印象に残っています。今の僕が何か作品を作ろうとするとときに原動力となる制作へのワクワクやドキドキは、あの時の生き生きとした先生の表情と地続きなことに思います。美術教師と生徒による展示ということで始まったAST展ですが、今年で5年目となりました。展示から、それぞれの制作者の思い描く美術へのワクワクを少しでも感じて頂けたら嬉しく思います。

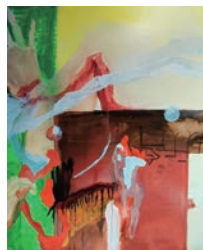
- Students 足田 義明

特別展示 共通テーマ集合展示 『my world & ポートレイト』

生活、思考、そして表現。自らの生を原動力にアートへ挑む作家達が集い、互いを讀み、刺激し合う現代アート展「AST EXHIBITION」。制作の軌跡や日常を各々が表現した空間「my world」では、作家達の気配が呼応します。今展では、特別企画として彼等がお互いを表現したポートレイト(肖像)を展示します。5周年を迎えたASTの「現在地」とその先へと続く「未来」をご体感ください。

関連イベント AST作家と現代アートを楽しもう 9月6日(日)

- 体験講座『寺島徹のクルマシ染め大判ストール』 10時～/参加費3500円/定員15名/要申込(アートまちかど)
希少な天然染料「クルマシ」の優しく気品ある彩りで染める、ふんわりと柔らかい大判ストールは、陽射しや冷房対策に活躍します。
- 作家によるギャラリートーク 13時30分～/要当日観覧券(予約不要)
展示空間で作家達が語る、作品解説やここでしか聞けない制作エピソードの数々。見どころ・聞きどころ満載のアートツアーです。



丸山 未来
1998年 千曲市出身
2017年 篠ノ井高校卒業

《ツキノ無いヒト》

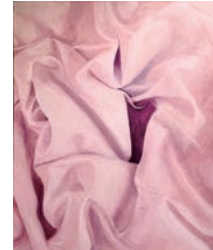
2021年 東京造形大学 造形学部 絵画専攻 卒業
2021年 ZOKEI展 東京造形大学卒業制作展 (東京造形大学 / 東京)
ZOKEI 賞受賞
2024年 apricot season '24 (art cocoon みらい / 長野)
2025年 みらいクリスマスフェ HARVEST TIME '25 (art cocoon みらい / 長野)



市川 千鶴
1999年 千曲市出身
2018年 尾代南高校卒業

《原型》

2020年 学校法人岡学園 トータルデザインアカデミー デザインビジネス科グラフィックデザインコース卒業
【在学中経歴】
土木の日ポスターコンテスト入選
岡学園主催ビジュアルコンペ テーマ『SDGs』 善理歩賞受賞
2019年度制作展 テーマ『SDGs』『Think SDGs』優秀賞受賞
2022年・2023年 長野 インディア・ザ・すばいず2階 ギャラリースペースにてイラスト展『CZR』開催



西澤 優香
1996年 千曲市出身
2015年 尾代南高校卒業

《温もり》

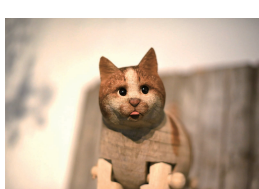
2019年 日本大学芸術学部美術学科絵画コース卒業
2019年 日本大学芸術学部美術学科絵画コース卒業制作展 (日本大学芸術学部 / 東京)
日本大学生産工学部賞受賞
第42回東京五美術大学連合卒業・修了制作展 (国立新美術館 / 東京)
2025年 国展 新人選抜企画展『新しい眼 in NAGANO 2025』



長門 裕幸
1957年 千曲市出身

《CLOUD》

1983年 東京藝術大学油絵科卒
1985年～県立高校教諭
1987年 東京セントラル美術館油絵大賞展
1989年 JAPAN大賞展
2007年 QUEST 高校美術教師による美術展 (ホクト文化ホール)
2008年 北斗会展 (ギャラリー 82)
2018年 個展「scene0」(ギャラリー 82)
2023年 シンビズム (丸山晚霞記念館)
北斗会代表



寺島 徹
1968年 東御市出身

《ミルク》

日本大学芸術学部美術学科版画専攻卒業
2022～ 長野県上田高等学校勤務

個展 1995年 なびす画廊
2009年 ギャラリー椿
2016年 巷房・1
2018年 心の花美術館
2019年 NABO
2020年 ながの東急百貨店など多数
グループ展 日本版画協会展 VOC A展
北斗会展 心の花美術館
2022～AST など多数



滝沢 美穂
1991年 千曲市出身
2010年 長野西高校卒業

《変わらなくていい午後》

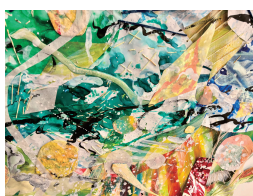
2014年 名古屋芸術大学美術学部美術学科洋画IIコース卒業
2015年 ワンダーシード 2015 (トーキョーワンダーサイト渋谷 / 東京都)
トーキョーワンダーウォール 2015 (東京都現代美術館 / 東京都)
滝沢美穂展 "Invisible World" (NODA CONTEMPORARY / 愛知県)
2017年 滝沢美穂展 [向こうの景色] (坂井銘蔵昭和蔵 / 長野県)
2022年 国画展絵画部企画展「新しい眼」(国立新美術館 / 東京都)
2025年 国展「新人選抜企画展 新しい眼 in NAGANO」(松本市立美術館 / 長野県)
ADA - After Decade of ASP (ASP / インドネシア)
現在 松本県ヶ丘高校勤務
【受賞歴・入選歴】
ワンダーシード 2015 (入選) トーキョーワンダーウォール 2015 (入選)
荳アートコンペ 2016 (昭和蔵賞)



足田 義明
1992年 長野市出身
2011年 長野西高校卒業

《本片のドローイング》

2015年 武蔵野美術大学油絵学科卒業
2015年～「北斗会展」(ギャラリー 82 / 長野)
2015, 16, 18, 22年 「N-ART」(ガレリア表参道 / 長野)
2016年 「内在する触感 Touch with skin」(志賀高原ロマン美術館 / 長野)
2020年 「足田義明展」(蕎麦料理処 昭和蔵 / 長野)
「絵と絵展」(志賀高原ロマン美術館 / 長野)
2023年 「シンビズム 5」(小海町高原美術館 / 長野)
2026年 「next×N-ART2026 アートは変容する多面体」(ホクト文化ホール 1F ギャラリー / 長野)

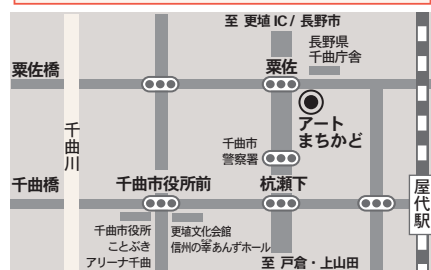


《Dandelion》

2019年 東北芸術工科大学 洋画コース卒業
2016年 リキテックス ART square コンペ (東北芸術工科大学 / 山形県)
2017年 個展「軽く、重く。」(ギャラリーたかはし / 長野県)
芸工祭学生展示「始展」(東北芸術工科大学)
2018年 北斗会展出展
2023年 ここて、つながる展 (ギャラリー豆蔵 / 長野県)
2025年 国展 新人選抜企画展「新しい眼 in NAGANO 2025」(松本市美術館 / 長野県)
まさきみほ個展「porte-bonheur」(Feminity arch WORK LOUNGE / 長野県)

まさき みほ
1996年 千曲市出身
2015年 篠ノ井高校卒業

5周年感謝企画 ASTポストカードを先着240名様(観覧券ご購入)にプレゼント!!



千曲市アートまちかど 長野県千曲市尾代2176-2
しなの鉄道「屋代駅」車5分、徒歩15分
長野自動車道「更埴IC」車5分